

ЖАВОРОНОК

Французская народная песня

Русский текст Я. СЕРПИНА

Обработка Н. ПЕЙКО

Изысканная танцевальная песня с несложным мелодическим и ритмическим рисунком. В припеве полезно поработать над формированием различных гласных на одном звуке и над точным переходом в октаву.

Довольно подвижно

mf *Занев*

Ис - пе - ки мне

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It begins with a whole rest, followed by a repeat sign and a melodic phrase: a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The piano accompaniment is in treble and bass clefs with the same key signature and time signature. It features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand. A dynamic marking of *mf* is present.

жа - во - рон - ка, ма - ма, — вку - сен он и ле - том и зи - мой;

The second system continues the musical score. The vocal line repeats the melodic phrase from the first system. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

ис - пек - ла мне жа - во - рон - ка ма - ма, он из те - ста —

The third system concludes the musical score. The vocal line repeats the melodic phrase. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

жа - во - ро - нок мой. С теплой грудкой, как живой, вот он - жа - во - ро - нок мой!

Конец.

*) *Припев*

Есть гла - за у не - го. Вот!

1. *Запев:* Испеки мне жаворонка, мама, —
Вкусен он и летом и зимой;
Испекла мне жаворонка мама,
Он из теста — жаворонок мой.
С теплой грудкой, как живой,
Вот он — жаворонок мой!

Припев: Есть глаза
У него.
Вот!

2. *Запев.*

Припев: Есть глаза
У него,
Клювик есть
У него.
Вот!

3. *Запев.*

Припев: Есть глаза
У него,
Клювик есть
У него,
Шейка есть
У него.
Вот!

4. *Запев.*

Припев: Есть глаза
У него,
Клювик есть
У него,
Шейка есть
У него,
Крылья есть
У него.
Вот!

5. *Запев.*

Припев: Есть глаза
У него,
Клювик есть
У него,
Шейка есть
У него,
Крылья есть
У него,
Лапки есть
У него.
Вот!

6. *Запев:* Испеки мне жаворонка, мама, —
Вкусен он и летом и зимой;
Испекла мне жаворонка мама,
Он из теста — жаворонок мой.

*) В каждом новом куплете этот такт припева повторяется столько раз, сколько требует текст.